**MUSIQA MADANIYATI FANIDAN UMUMIY OʻRTA PEDAGOG**

**KADRLARINING MALAKA TOIFALARI TEST TIZIMI UCHUN SPETSIFIKATSIYASI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Soha kodi** | **Baholanadigan mazmun****elementi kodi** | **Test sinovida baholanadigan mazmun elementi** |
| **I.** | **Musiqiy va shovqinli tovushlar** |
| 1.1  | 1.1.1  | Tovushlar haqida tushuncha |
| 1.1.2  | Shovqinli tovushlar  |
| 1.1.3  | Musiqiy tovushlar  |
| **II.** | **Musiqa cholg‘ulari** |
| 2.1 | 2.1.1  | Damli cholg‘ular  |
| 2.1.2  | Torli cholg‘ular  |
| 2.1.3 | Zarbli cholg‘ular  |
| 2.1.4. | Shovqinli cholg‘ular |
| 2.1.5. | Klavishli cholg‘ular |
| **III** |  **Musiqa savodi** |  |
| 3.1 | 3.1.1  | Musiqiy atamalar |
| 3.1.2 | Notalar va pauzalarning bo‘linishi |
| 3.1.3 | Oddiy va murakkab o‘lchovlar |
| 3.1.4 | Major va minor tonalliklar |
| 3.1.5 | Alteratsiya belgilari |
| 3.1.6 | Dinamik belgilar |
| 3.1.7  | Intervallar  |
| 3.1.8  | Uch tovushliklar va ularning aylanmalari |
| 3.1.9  | Oddiy va murakkab akkordlar  |
| **IV** | **Xor sanʼati** |
| 4.1  | 4.1.1  | Xor tuzilishi va turlari  |
| 4.1.2 | Xor ovozlari |
| 4.1.3 | Xalq qo‘shiqlarini xor uchun moslashtirish |
| **V.** | **Orkestr va unung turlari** |
| 5.1 | 5.1.1. | **Simfonik orkestr** |
| 5.1.2  | Estrada orkestri |
| 5.1.3  | Milliy cholg‘ular orkestri |
| 5.1.4  | Harbiy orkestr |
| **VI** | **Musiqaning ifoda vositalari** |
| 6.1 | 6.1.1  | Kuy  |
| 6.1.2  | Ritm  |
| 6.1.3 | Dinamika |
| 6.1.4 | Lad |
| 6,1,5 | Tembr |
| 6.1.6 | Temp |
| **VII** | **Maqom san’ati** |
| **7.1** | 7.1.1  | Maqom. Maqom san’ati va uning kelib chiqish tarixi.  |
| 7.1.2. | Shashmaqom haqida umumiy tushuncha |
| 7.1.3. | Shashmaqomning tarkibi: Mushkilot va Nasr |
| 7.2.1 | Xorazm maqomlari haqida umumiy tushuncha |
| 7.2.2 | Xorazm maqomlarining aytim va chertim yo‘llari |
| 7.3.1 | Toshkent Farg‘ona maqom yo‘llari |
| **VIII** | **Dunyo xalqlari musiqiy cholg‘ulari** |
| 8.1 | 8.1.1  | Rus xalqi musiqiy cholg‘ulari |
| 8.1.2  | Turk xalqlari mumtoz musiqasi janrlari va cholgʻulari.  |
| 8.2.1 | Ozarbayjon xalqlari mumtoz musiqasi janrlari va cholgʻulari. |
| 8.3.1 | Turkman xalqlari mumtoz musiqasi janrlari va cholgʻulari. |
| 8.4.1 | Eron xalqlari mumtoz musiqasi ularning janrlari va cholgʻulari. |
| 8.5.1 | Arab xalqlari mumtoz musiqasi janrlari va cholgʻulari. |
| 8.6.1 | Xitoy va Uyg‘ur xalqlari mumtoz musiqasi janrlari va cholgʻulari. |
| 8.7.1 | Hind xalqlari mumtoz musiqasi ularning kelib chiqish tarixi va cholgʻulari janrlari va cholgʻulari. |
| 8.8.1 | Qozoq va Qirg‘iz xalqlari mumtoz musiqasi janrlari va cholgʻulari. |
| 8.9.1 | Yapon xalqlari mumtoz musiqasi ularning janrlari va cholgʻulari. |
| **IX** | **Raqs san’ati** |
| 9.1 | 9.1.1  | Zamonaviy raqslar  |
| 9.1.2 | Klassik raqslar |
| 9.1.3 | Milliy raqslar |
| 9.1.4 | Sport raslari |
| **X** | **Musiqiy festivallar** |
| 10.1 | 10.1.2  | Sharq taronalari festivali |
| 10.1.3  | Maqomchilik festivali |
| 10.2.1 | Dostonchilik festivali |
| **XI** | **Mumtoz musiqa** |
| 11.1 | 11.1.1  | Musiqa turlari. Oʻzbek zamonaviy musiqasi  |
| 11.1.2  | XX asr Oʻzbekiston musiqa madaniyati.  |
| 11.1.3 | V.Uspenskiy hayoti va ijodi  |
| 11.1.4  | Yunus Rajabiy hayoti va ijodi  |
| 11.1.5 | S.Yudakov hayoti va ijodi  |
| 11.1.6 | M.Ashrafiy hayoti va ijodi  |
| 11.2.1 | **Estrada musiqasi.** |
| 11.2.2  | B. Zokirov hayoti va ijodi  |
| 11.2.3 | Yalla guruhi kelib chiqish tarixi  |
| 11.2.3  | Ommabop musiqa  |
| **XII** | **Folklor musiqasi** |
| 12.1 | 12.1.1  | Oʻzbek xalq aytimlari |
| 12.1.2. | Xalq cholgʻulari |
| 12.1.3 | Dostonchilik |
| 12.1.4 | Surxondaryo-Qashqadaryo raqs maktabi |
| 12.1.5 | Farg‘ona –Toshkent raqs maktabi |
| 12.1.6 | Qoraqolpoq raqs maktabi |
| **XIII** | **Musiqada vokal simfonik janrlari** |
| 13.1 | 13.1.1  | Maʼrifatparvarlik davri musiqa madaniyati  |
| 13.1.2  | XIX-XXI asr musiqa madaniyati.  |
| 13.1.3 | Opera san’ati |
| 13.1.4 | Dunyo tan olgan kompozitorlar operalari |
| 13.2.1 | J.Verdi hayoti va ijodi |
| 13.2.2 | O‘zbek opera san’ati  |
| 13.2.3 | O‘zbek simfoniyalari |
| **XIV.** | **Sahnaviy musiqa asarlari** |
| 14.1 | 14.1.1  | Balet sanʼati va o‘zbek baletlari  |
| 14.1.2  | Opera san’ati va oʻzbek musiqasida opera janri  |
| 14.1.3  | Musiqali drama va komediya  |
| 14.1.4  | Operetta,bolalar uchun yaratilgan opera va musiqali ertaklar  |
| **XV** | **Kompozitorlar ijodi** |
| 15.1 | **15.1.1** | Shermat Yormatov hayoti va ijodi |
| 15.1.2  | A.Mansurov hayoti va ijodi |
| 15.1.3 | L.V.Betxoven hayoti va ijodi  |
| 15.1.4 | F.Shopen hayoti va ijodi  |
| 15.1.5 | M.I.Glinka hayoti va ijodi  |
| 15.1.6 | P.I.Chaykovskiy hayoti va ijodi  |
| 15.1.7 | N.A.Rimskiy-Korsakov hayoti va ijodi  |

**Musiqa madaniyati fanidan malaka toifasi sinoviga tayyorgarlik ko‘rish uchun adabiyotlar ro‘yxati**

1. Musiqa savodxonligi Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 1-sinfi uchun darslik. N.P.Cheryomuxina. 2023. Novza

2. Musiqa savodxonligi Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 2-sinfi uchun darslik. N.P. Cheryomuxina. 2023. Novza

3. Musiqa savodxonligi Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 3-sinfi uchun darslik. N.P. Cheryomuxina. 2023. Novza

4. Musiqa savodxonligi Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 4-sinfi uchun darslik. N.P. Cheryomuxina. 2023. Novza

5. Musiqa lug'ati Ikrom Akbarov Toshkent. “G‘afur G‘ulom” 1987

6.“Узбекские народные инструменты” Ф.Караматов Изд-во Г.Гуляма 1979

7. “Musiqa savodi, metodikasi va ritmikasi” Nafisa Yusupova “Musiqa” nashroiyoti Toshkent 2010

8. “O‘zbekiston bastakorlari va musiqashunoslari” ma’lumotnoma to‘ldirilgan 2- nashr. Toshkent -2015