



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTINING QARORI

2024 yil «15» ноябрь

№ПК-391

Умумий ўрта таълим мактабларида мусиқа маданияти фани ўқитилишини тубдан такомиллаштириш ҳамда ушбу фан ўқитувчиларининг касбий фаолиятини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида

Мамлакатимизда болаларни ватанпарварлик ҳамда миллий анъаналаримизга ҳурмат руҳида тарбиялаш, замонавий билим ва тажриба, эзгу фазилатлар эгаси бўлган инсонлар этиб вояга етказиш билан бир қаторда уларни маданият ва санъат соҳасига қамраб олиш борасида изчил чора-тадбирлар амалга оширилмоқда.

Шу билан бирга болаларни маданият ва санъатга кенг жалб қилиш, улар билан тизимли ишлаш, маданият ва санъат муассасалари фаолияти самарадорлигини янада ошириш борасида қўшимча шарт-шароитлар яратиш зарурати мавжуд.

Ўқувчиларни мусиқа ва санъатга кенг жалб этиш ва уларнинг иқтидорини рўёбга чиқариш учун болалар мусиқа ва санъат мактаблари ҳамда умумий ўрта таълим мактаблари интеграциясини йўлга қўйиш мақсадида:

1. Қуйидагилар умумий ўрта таълим мактабларида (кейинги ўринларда – мактаблар) мусиқа маданияти фанини ривожлантиришнинг асосий вазифалари этиб белгилансин:

мусиқа маданияти фани ўқитувчилари учун ўқув қўлланмаларини ишлаб чиқиш;

ўқитувчилар малакасини оширишнинг янги тартибини жорий этиш;

ўқитувчиларга малака тоифасини бериш механизмини қайта кўриб чиқиш;

музыка маданияти фани ўқитувчиларининг билим даражаси ва касбий маҳоратини аниқлаш бўйича **миллий баҳолаш тизимини йўлга қўйиш**;

маданият ва санъат йўналишидаги олий таълим муассасалари битирувчиларини мактабларга ишга қабул қилиш тизимини соддалаштириш.

2. Белгилансинки:

а) **2025 йил 1 марта**н бошлаб музыка маданияти фани ўқитувчилари учун назария ва амалиёт ўйғунлаштирилган ҳолда малака ошириш тизими йўлга қўйилади.

Бунда малака ошириш таълим дастурининг назарий қисми А. Авлоний номидаги педагогик маҳорат миллий институти, Қорақалпоғистон Республикаси ва вилоятлар педагогик маҳорат марказларида (кейинги ўринларда – марказлар), амалий (ижодий) қисми болалар музыка ва санъат мактабларида ташкил этилади ва марказларга ишга қабул қилинадиган музыка маданияти фани ўқитувчилари меҳнатига соатбай асосда иш ҳақи тўланади;

б) 2025 йил 1 сентябрдан бошлаб:

болалар музыка ва санъат мактабларининг белгиланган ўқув дастурларини тўлиқ якунлаган, 11-синфни тутатган умумий ўрта таълим тўғрисидаги шаҳодатномага эга бўлган битирувчиларга “Баркамол авлод” болалар мактабларида тўғарак раҳбари сифатида ишлаш ҳуқуқи берилади;

маданият ва санъат йўналишидаги олий таълим муассасаларининг ўқув дастури доирасида психология ва педагогика фанларини ўрганган музыка йўналиши битирувчиларига мактабларда музыка маданияти фанини ўқитишга рухсат берилади.

Бунда музыка маданияти фани ўқитувчиларига миллий чолғу асбобларидан камида 1 тасини ижро этиш кўникмасига эга бўлиш талаби қўйилади;

в) маданият ва санъат йўналишидаги олий таълим муассасалари битирувчиларининг битирув олди амалиёти келишув асосида мактабларда ташкил этилади.

3. Олий таълим, фан ва инновациялар вазирлиги (К.Шарипов), Мактабгача ва мактаб таълими вазирлиги (Х.Умарова), Маданият вазирлиги (О.Назарбеков), Билим ва малакаларни баҳолаш агентлиги (М.Каримов):

2025/2026 ўқув йилига қадар мусиқа маданияти фани ўқитувчиларининг билим даражаси ва касбий маҳоратини аниқлаш бўйича **миллий баҳолаш тизимини** ишлаб чиқсин ва амалиётга жорий этиш чораларини кўрсинг;

2025/2026 ўқув йилидан бошлаб маданият йўналишида кадрлар тайёрлайдиган олий таълим муассасаларида психология ва педагогика фанларини ўқитиш амалиётини жорий қилсинг.

4. Маданият вазирлиги (О. Назарбеков):

а) Мактабгача ва мактаб таълими вазирлиги (Х. Умарова) билан ҳамкорликда **2025 йил 1 апрелдан бошлаб** “Турон” мактаб театрининг ижобий тажрибаси асосида мактабларда **“Иқтидор”** бадиий ҳаваскорлик жамоаларини ташкил этиб, жамоалар ўртасида **“Иқтидор мактаб ансамбли”** республика танловини (кейинги ўринларда – танлов) ўтказсинг.

Бунда:

танлов ҳар йили миллий ва жаҳон мусиқаси йўналишлари бўйича мактабларнинг бадиий ҳаваскорлик жамоалари ўртасида ўтказилади;

танловнинг республика босқичи ғолиблари хорижий давлатларга таълим саёҳатига юборилади.

Танловнинг республика босқичини ташкил этиш ва ўтказиш билан боғлиқ харажатлар Мактабгача ва мактаб таълими вазирлигига ажратиладиган маблағлар доирасида амалга оширилади;

б) икки ой муддатда:

мактабларда дарсдан ташқари ташкил этилган **“Иқтидор”** бадиий ҳаваскорлик жамоалари учун 7 турдаги миллий мусиқа чолғуларида куй ижро этишни ўргатиш бўйича қўшимча адабиётлар, ноталар ва видеодарслар ишлаб чиқсин;

туман (шаҳар)ларда болалар мусиқа ва санъат мактаблари ҳамда миллий ва замонавий чолғу ансамбларининг ҳисобот концертлари бюджетдан ташқари ва қонунчиликда тақиқланмаган бошқа манбалар ҳисобидан йўлга қўйилишини таъминласин;

ҳар йили маданият ва санъат йўналишлари бўйича нуфузли халқаро ва республика танловлари рўйхатини шакллантирсинг ҳамда вазирликнинг расмий веб-сайтида эълон қилиб борсин;

болалар мусиқа ва санъат мактаблари мактабларнинг мусиқа маданияти фани ўқитувчиларига услубий ёрдам кўрсатиш бўйича таянч таълим муассасалари сифатида белгиласин. Бунда:

болалар мусиқа ва санъат мактаблари ўқитувчилари мактабларнинг мусиқа маданияти фани ўқитувчиларига услубий ёрдам кўрсатиб боради;

ўқитувчиларнинг мусиқа чолғуларида ижро этиш кўнилмаларини шакллантириш бўйича маҳорат сабоқлари ташкил этилади;

в) ўқувчилар орасидан иқтидорли болаларни танлаб олиш, уларни маданият ва санъат соҳасидаги таълим ташкилотларига мақсадли йўналтириш учун Маданият вазирлиги тасарруфидаги ихтисослаштирилган маданият ва санъат мактаблари, болалар мусиқа ва санъат мактаблари томонидан мактабларда тарғибот ва ташвиқот ишлари амалга оширилишини таъминласин.

5. Мактабгача ва мактаб таълими вазирлиги (Х.Умарова) Маданият вазирлиги (О.Назарбеков) билан биргаликда **уч ой муддатда** мусиқа маданияти фани ўқитувчиларига малака тоифаларини бериш тартибини ишлаб чиқсин.

Бунда малака тоифаларини бериш 2 босқичда амалга оширилади:

биринчи босқич – Мактабгача ва мактаб таълими вазирлиги томонидан ўтказиладиган тест синовлари;

иккинчи босқич – Маданият вазирлиги томонидан белгиланган болалар мусиқа ва санъат мактабларида ташкил этиладиган амалий (ижодий) имтиҳон.

6. Белгилансинки, мазкур қарор ижросини таъминлаш билан боғлиқ харажатларни молиялаштириш 2025 йилда Ўзбекистон Республикасининг республика бюджетидан биринчи даражали бюджет маблағларини тақсимловчи сифатида Мактабгача ва мактаб таълими вазирлиги ҳамда Маданият вазирлигига ажратилган маблағлар доирасида амалга оширилади, 2026 йилдан бошлаб эса Давлат бюджети параметрларида назарда тутилади.

7. Маданият вазирлиги (О.Назарбеков), Мактабгача ва мактаб таълими вазирлиги (Х.Умарова) манфаатдор вазирлик ва идоралар билан биргаликда **уч ой муддатда** қонунчилик ҳужжатларига ушбу қарордан келиб чиқадиган ўзгартириш ва қўшимчалар тўғрисида Вазирлар Маҳкамасига таклифлар киритсин.

8. Мазкур қарорнинг ижросини самарави ташкил қилишга масъул ва шахсий жавобгар этиб Ўзбекистон Республикаси мактабгача ва мактаб таълими вазири **Х.У. Умарова** ҳамда маданият вазири **О.А. Назарбеков** белгилансин.

9. Мазкур қарорнинг ижросини назорат қилиш Ўзбекистон Республикаси Бosh вазири А.Н. Арипов зиммасига юклансин.

Ўзбекистон Республикаси
Президенти



Ш. Мирзиёев

Тошкент шаҳри



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTINING QARORI

2024 yil «15» ноября

№ПП–391

О мерах по коренному совершенствованию преподавания предмета «Музыкальная культура» в средних общеобразовательных школах и развитию профессиональной деятельности учителей по данному предмету

В стране наряду с воспитанием детей в духе патриотизма и уважения национальных традиций, формированием их гармонично развитыми личностями, обладающими современными знаниями и опытом, благородными качествами, осуществляются последовательные меры по дальнейшему приобщению их к сферам культуры и искусства.

Вместе с тем имеется необходимость создания дополнительных условий для широкого привлечения детей к культуре и искусству, системной работы с ними, дальнейшего повышения эффективности деятельности учреждений культуры и искусства.

В целях налаживания интеграции детских школ музыки и искусства, а также средних общеобразовательных школ для широкого вовлечения учащихся в сферу музыки и искусства, а также проявления их таланта:

1. Определить основными задачами развития предмета «Музыкальная культура» в средних общеобразовательных школах (далее – школы):

разработку учебных пособий для учителей по предмету «Музыкальная культура»;

внедрение нового порядка повышения квалификации учителей;

пересмотр механизма присвоения квалификационной категории учителям;

внедрение национальной системы оценки уровня знаний и профессиональных навыков учителей по предмету «Музыкальная культура»;

упрощение системы приема на работу в школы выпускников высших образовательных учреждений по направлению «Культура и искусство».

2. Установить, что:

а) с **1 марта 2025 года** внедряется система повышения квалификации учителей по предмету «Музыкальная культура» в увязке теории с практикой.

При этом теоретическая часть образовательной программы повышения квалификации организуется в Национальном институте педагогического мастерства имени А. Авлони, в центрах педагогического мастерства Республики Каракалпакстан и областей (далее – центры), практическая (творческая) часть – в детских школах музыки и искусства, а также учителям по предмету «Музыкальная культура», принимаемым на работу в центры, производится почасовая оплата труда;

б) начиная с **1 сентября 2025 года:**

выпускникам 11-го класса, полностью завершившим установленные учебные программы детских школ музыки и искусства, имеющим аттестат об общем среднем образовании, предоставляется право работать в детских школах «Баркамол авлод» в качестве руководителя кружка;

выпускникам высших образовательных учреждений в сфере культуры и искусства, обучавшимся по направлению «Музыка» и изучавшим психолого-педагогические дисциплины в рамках учебной программы, разрешается преподавать в школах предмет «Музыкальная культура».

При этом к учителям по предмету «Музыкальная культура» предъявляется требование обладания навыком игры не менее, чем на одном национальном музыкальном инструменте;

в) преддипломная практика выпускников высших образовательных учреждений в сфере культуры и искусства организуется в школах по согласованию.

3. Министерству высшего образования, науки и инноваций (Шарипов К.), Министерству дошкольного и школьного образования (Умарова Х.), Министерству культуры (Назарбеков О.), Агентству по оценке знаний и квалификаций (Каримов М.):

в срок **до 2025/2026 учебного года** разработать и принять меры по внедрению в практику **национальной системы оценки** уровня знаний и профессиональных навыков учителей по предмету «Музыкальная культура»;

начиная с **2025/2026 учебного года** внедрить практику обучения психолого-педагогическим дисциплинам в высших образовательных учреждениях по подготовке кадров в сфере культуры.

4. Министерству культуры (Назарбеков О.):

а) совместно с Министерством дошкольного и школьного образования (Умарова Х.) начиная с **1 апреля 2025 года** на основе положительного опыта школьного театра «Турон» организовать в школах коллективы художественной самодеятельности **«Иктидор»** и провести среди них республиканский конкурс **«Иктидор мактаб ансамбли»** (далее – конкурс).

При этом:

конкурс проводится ежегодно среди коллективов художественной самодеятельности школ по направлениям национальной и мировой музыки;

победители республиканского этапа конкурса направляются в зарубежные государства на образовательные экскурсии.

Расходы, связанные с организацией и проведением республиканского этапа конкурса, производятся в рамках средств, выделяемых Министерству дошкольного и школьного образования;

б) в двухмесячный срок:

разработать для коллективов художественной самодеятельности **«Иктидор»** дополнительную литературу, ноты и видеоуроки по обучению игре на 7 видах национальных музыкальных инструментов, организуемых в школах во внеурочное время;

обеспечить проведение в районах (городах) отчетные концерты детских школ музыки и искусства, а также национальных и современных инструментальных ансамблей за счет внебюджетных средств и иных источников, не запрещенных законодательством;

ежегодно формировать перечень авторитетных международных и республиканских конкурсов в сфере культуры и искусства и публиковать на официальном веб-сайте министерства;

определить детские школы музыки и искусства в качестве базовых образовательных учреждений по оказанию методической помощи школьным учителям по предмету «Музыкальная культура». При этом:

учителя детских школ музыки и искусства оказывают методическую помощь учителям предмета «Музыкальная культура» в школах;

организуются мастер-классы по формированию у учителей навыков игры на музыкальных инструментах;

в) обеспечить проведение специализированными школами культуры и искусства и детскими школами музыки и искусства при Министерстве культуры пропагандистско-разъяснительной работы в школах, для отбора талантливых детей из числа учащихся, целевого направления их в образовательные организации в сфере культуры и искусства.

5. Министерству дошкольного и школьного образования (Умарова Х.) совместно с Министерством культуры (Назарбеков О.) в трехмесячный срок разработать порядок присвоения квалификационной категории учителям по предмету «Музыкальная культура».

При этом присвоение квалификационной категории осуществляется в два этапа:

на первом этапе тестирование организуется Министерством дошкольного и школьного образования;

на втором этапе практический (творческий) экзамен организуется в детских школах музыки и искусства, определенных Министерством культуры.

6. Установить, что финансирование расходов, связанных с обеспечением исполнения настоящего постановления, осуществляется в 2025 году в рамках средств, выделенных из республиканского бюджета Республики Узбекистан Министерству дошкольного и школьного образования и Министерству культуры в качестве распорядителя бюджетных средств первого уровня, а начиная с 2026 года предусматривается в параметрах Государственного бюджета.

7. Министерству культуры (Назарбеков О.), Министерству дошкольного и школьного образования (Умарова Х.) совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами в **трехмесячный срок** внести в Кабинет Министров предложения об изменениях и дополнениях в акты законодательства, вытекающих из настоящего постановления.

8. Возложить на министра дошкольного и школьного образования **Умарову Х.У.** и министра культуры **Назарбекова О.А.** персональную ответственность за эффективную организацию исполнения настоящего постановления.

9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Арипова А.Н.

Президент
Республики Узбекистан



Ш. Мирзиёев

город Ташкент